

**CLIFFHANGER!**

AUGUSTYN • RAMOS • HOPE

# C R I M I N O N



4 225  
PTAS.  
1.35 €



WORLD COMICS  
MANTUA

# CRIMSON

## Los Hijos de Judas Primera Parte: Política en la Sangre

Idea original de:

**HUMBERTO RAMOS, FRANCISCO HAGHENBECK  
y OSCAR PINTO**

Guión: **BRIAN AGUSTYN**

Lápiz: **HUMBERTO RAMOS**

Tinta: **SANDRA HOPE**

Asistente a la tinta: **CHRIS ELARMO**

Color: **ALEX BLEVAERT, IAN HANNIN  
y ROBERT RO de BAD @\$\$**

Portada: **HUMBERTO RAMOS y SANDRA HOPE**

Traducción: **Estudio Fénix**

Rotulación y Diseño interior: **Pilar Tomeo**

Realización técnica: **Carlos Monte**

Por DC Comics:

President & Editor-In-Chief, Jenette Kahn. Executive Vice President & Publisher, Paul Levitz. Editorial Director WildStorm, Jim Lee. VP & General Manager - WildStorm, John Nee. Group Editor, Scott Dunbier. VP - Creative Director, Richard Bruning. VP - Finance & Operations, Patrick Caidon. VP - License Publishing, Dorothy Crouch. VP - Managing Editor, Terri Cunningham. Senior VP - Advertising & Promotions, Joel Ehrlich. Exec. Director - Manufacturing, Alison Gill. VP & General Counsel, Lillian Laserson. VP - Direct Sales, Bob Wayne

CRIMSON™ n.º 4. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Arbau, 185. 08021 - Barcelona. Es una realización de World Comics. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Ceis Píndol. CRIMSON es™ y © 1999 Humberto Ramos, Francisco Haghenbeck and Oscar Pinto. All rights reserved. Clifhanger Productions is™ WildStorm Productions, an imprint of DC Comics. Any similarities to persons living or dead is purely coincidental. DC Comics. A division of Warner Bros. - A Time Warner Entertainment Company. © Copyright © 1999 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material del comic-book *Crimson* n.º 4 (VIII/98). Imprime: Cayhán Gráfico. C/Almirante Oquendo, 1-9. 08020-Barcelona. Depósito legal: B-12334-99. (VII/99). Distribuye: Huesca Carretera de Iruñ, km. 13,350 (variante de Fuencañal), 22049-Huesca. Tel.: 91 682 10 00. El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Atención al cliente para España: Tno: 93 450 07 68. Venas en Argentina: Editorial Planeta Argentina, SMC. Independencia, 1688. Buenos Aires. Distribuidores en Argentina capital: Huesca, Sanabria. D.E.P. Febrero de 2000. Atención al cliente en Argentina: Tno: 541 482 06 35/482 06 57. Printed in Spain/Impreso en España.

DIARIO DE GUERRA...  
ROUGE, DE LA ORDEN DE  
LA CAPA ROJA.

ESTÁBAMOS EN LAS AFUERAS  
DE LAS VEGAS, SIGUIENDO EL  
RASTRO DE CIERTA FALINA RE-  
NEGADA, CUANDO DETECTAMOS  
EL OLOR DE ALGO MUCHO  
MÁS IMPORTANTE.



MI COMPAÑERA, SCARLET,  
SIEMPRE HA SIDO MEJOR  
QUE YO EN ESTO... SE FIJÓ  
PRIMERO EN LAS PISTAS...

POR EL  
AMOR DE...  
¡CALLAOS  
YA!

SMNNRRRL

MALDITOS COYO...  
¡OHDIOSMÍO!

¡...FUE ELLA QUIEN VIO  
LA VASTA RED DE HECHOS  
RELACIONADOS!

SIN EMBARGO, ANTES DE QUE  
PUDIÉRAMOS DESENTRAÑAR  
ESOS MISTERIOS, HABIA  
BESTIAS QUE MATAR.

SIEMPRE HAY  
BESTIAS QUE MATAR.

PERO ESAS CRIATURAS ERAN  
CASI OTRA PISTA... ¡CREACIONES  
DEL GRAN PODER MÍSTICO DE  
ALGUIEN! ALGUIEN QUE SERÍA  
NUESTRO DEBER ELIMINAR.

RAAHHHRR



ES CIERTO QUE NADA DE ESTO EMPEZÓ EN EL DESIERTO DE NEVADA, PERO FUE ALLÍ DONDE ENCONTRAMOS LAS PRIMERAS HEBRAS DE LA VERDAD.

Y, POR DIOS Y POR LA CREACIÓN, ¡LA VERDAD ERA NUESTRO GRIAL!

SCARLET ES TAMBIÉN LA MEJOR LUCHADORA. HASTA DONDE LLEGO, ME PARECE QUE NO TIENE MIEDO.



Y ENFRENTARSE A ESAS BABEANTES MANDÍBULAS SIN TEMOR, ERA UNA HAZAÑA QUE YO NO PODÍA IGUALAR.



EN REALIDAD, ESTOY DEMASIADO VIEJO, BLANDO, PARA ESTA ETERNA BATALLA.

MIENTRAS QUE SCARLET SIGUE TAN VITAL Y TAN MOTIVADA COMO SIEMPRE, IGUAL DE HERMOSA.



Y UN POCO DEMASIADO AFICIONADA A LOS TROFEOS.

AHORA, VIEJO... ¿QUÉ ES LO QUE SABES, QUE HA ATRAÍDO A ESTAS BESTEZUELAS A TU PUERTA?



Y LO QUE NOS DIJO  
EL VIEJO NOS LLEVÓ  
A NEW YORK...

CHENIER  
DISPARA...

¡...Y  
MARCA!

¡LOS NEW  
YORK RANGERS  
HAN GANADO A LOS  
TRENTON TIMBERWOLVES  
POR UN RESULTADO  
DE CUATRO A  
UNO!

¡CÁRAMBA!  
¡UN PARTIDO  
GENIAL...!  
¡FABULOSO!\*

Y BUENOS  
ASIENTOS, JOE...  
PENA QUE NO VENGA  
UN VENDEDOR POR  
AQUÍ ARRIBA...

DEJA QUE TE DI-  
GA ALGO, ÁLEX: ESTO ES  
UNA PASADA... ME GUSTA ES  
EL HOCKEY, TE GUSTA EL HOCKEY...  
ESTÁBAMOS DESTINADOS A  
SER «AMIGOS», ¿NO?

DEBERÍAMOS  
JUGAR ALGUNA  
VEZ... TU PUEDES  
SER EL LLANERO  
SOLITARIO...

¡Y YO,  
TONTO... SOBRE  
HIELO!

HA HA  
HAHA  
HA!

PENSAR EN AVENTURAS  
COMPARTIDAS CON BUENOS  
AMIGOS PUEDE DISTRAERNOS  
DE LA SINIESTRA Y TRÁGICA  
REALIDAD DE NUESTRA VIDA...

...AUNQUE SÓLO DURAN-  
TE UN BREVE TIEMPO...

...ENTONCES, LINO DEBE VOLVER AL MUNDO REAL Y ENFRENTARSE A SU DESTINO. INCLUSO SI ÉSTE CONDUCE SÓLO A LA MUERTE.

UNA CONFLUENCIA DE HECHOS NOS HA LLEVADO A ESTA CIUDAD DEGENERADA... Y AHORA AQUÍ ESTAMOS, SIGUIENDO A UN PODEROSO CULTO VAMPÍRICO...

...LINO QUE TAMBIÉN EJERCE SU TREMENDA INFLUENCIA EN EL MUNDO A LA LUZ DEL DÍA.



SIGAN POR AQUÍ, SEÑORITAS... DEBERÍAN SENTIRSE PRIVILEGIADAS ESTA NOCHE...

¡UAA!  
¿POR QUÉ, MR. STEINMAN...?

PORQUE, TRIXIE, NO TODAS LAS CHICAS TRABAJADORAS...

...PUEDEN CONOCER A ALGUIEN TAN IMPORTANTE COMO MI JEFE.



UAA...  
¿TU JEFE ES PRODUCTOR DE CINE?

¡JA, JA!  
BUENO, QUIZÁ NO SOY TAN IMPORTANTE, DIXIE...

...PERO SI TE SIRVE, HE COMIDO CON STEVEN SPIELBERG.



HEY, ESPERALINMOMENTO. ¡TE CONOZCO DE LA TELE! ES UN CONGRESISTA... O ALGO... EL SEÑOR VAN FLEET, ¿VERDAD?

QUÉ ENCANTO.

SOY UN SENADOR, PERRA. Y VOSOTRAS DOS SOIS MI CENA.



¡OH,  
DIO...GG..G!

QUERIDA,  
POR FAVOR, NO  
NOMBRES A DIOS.  
AL SENADOR NO LE  
GUSTA DISCUTIR DE  
RELIGIÓN EN LA  
COMIDA.

ANDA, SE UN  
BUEN APERITIVO  
Y ESPERA TU  
TURNO.

-SLURRRP-

MUERE,  
ENGENDRO INFERNAL...  
¡LA SAGRADA ORDEN  
DE LA CAPA ROJA  
LO ORDENA!

SHREK!

TWING

-SIGH-

LOS  
DIALOGOS  
MELODRAMATICOS  
ME GUSTAN TODAVIA  
MENOS QUE LA RE-  
LIGIÓN DURANTE  
LA COMIDA.

PERO ME  
ENCANTARÁ  
OCUPARME  
DE TUS  
FLECHAS...

CHUK

...MIENTRAS  
MIS GUARDAES-  
PALDAS SE OCU-  
PAN DE TI.

BLAM  
BLAM  
BLAM

ESTO PUEDE PONERSE  
FEO. HAY QUE SALIR  
DE AQUÍ, STEIN-  
MAN.

AAAK-K-K!



¡YAAA...  
URK!

MIERDA...  
MI PRESA ESCAPA,  
Y HAY DEMASIADOS  
PARA PERSEGUIRLES.

HASTA LOS  
DEL SERVICIO SON  
VAMPIROS.

SKUSH



Y MI MUERTE NO  
AYUDARÍA A LA CAUSA...  
PARA NADA... ADIÉU, CABA-  
LLEROS. VOLVEREMOS A  
ENCONTRARNOS.

BLAM

BLAM

BLAM



THUMP



ES TAN GRA-  
VE COMO SCARLET  
SOSPECHÓ DESDE EL  
PRINCIPIO. ESE POLÍTICO  
ES UN SEÑOR DE LOS  
VAMPIROS... QUIZÁ EL  
MÁS PODEROSO DE  
SU RAZA SOBRE  
LA TIERRA...



¡...Y QUIERE SER  
PRESIDENTE DE LOS  
ESTADOS UNIDOS!



...YA LO HE DICHO.  
EL SENADOR QUIERE  
QUE ENCONTRÉIS Y  
ELIMINÉIS AL TIPO DE  
LA CAPA ROJA ANTES  
DEL PRÓXIMO CRE-  
PÚSCULO.

NO  
ME HAGÁIS  
PERDER EL  
TIEMPO CON  
PORQUÉS.



DIARIO DE GUERRA... LA INVESTIGACIÓN HA CONFIRMADO LA ENORME AMBICIÓN POLÍTICA DEL MONSTRUO VAN FLEET... Y HA DESVELADO UNA SORPRESA. DEBIDO A SU POSICIÓN, DEBE MOVERSE A LA LUZ DEL DÍA!

¿LA VENTANA...? AH, SCARLET. QUÉ FALLO. NO DEBERÍA HABERTE OÍDO ACERCARTE...

DIOS DEL CIELO... ¡HIJOS DE JUDAS?!

¡LOS PODERES DE VAN FLEET SUPERAN INCLUSO MIS CÁLCULOS SI HA LOGRADO RESUCITAR ESTA MISERABLE ESPECIE!

TODA LA TRADICIÓN DICE QUE ESTO ES IMPOSIBLE PARA LOS VAMPIROS. DE MANERA QUE ÉSTE DEBE DE SER REALMENTE MUY PODEROSO PARA IGNORAR LAS LEYES DE LA NATURALEZA...

skweeee

REARRGH!

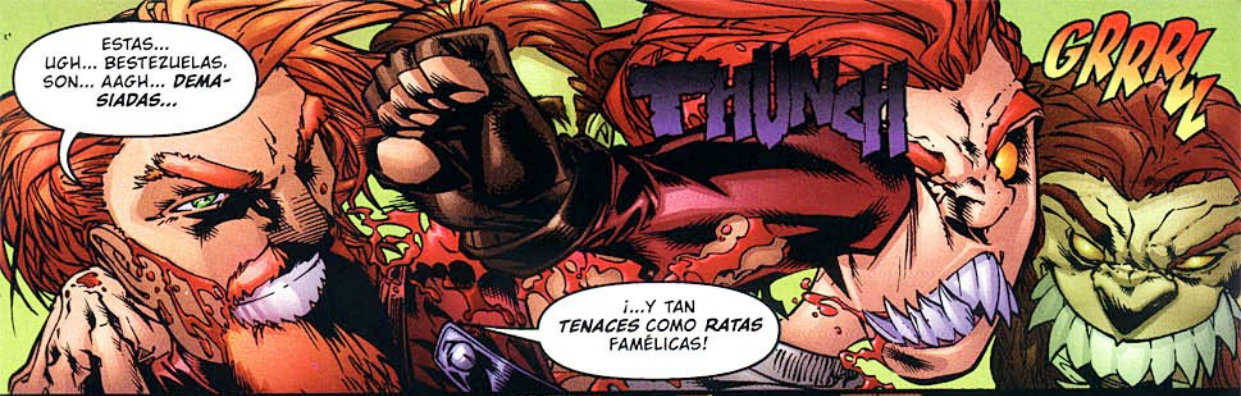
ESTAS POBRES COSAS SON TAN SÓLO PEONES... ¡NO DEJARÉ QUE MI COMPASIÓN SE IMPONGA A MI SUPERVIVENCIA!

TWUNNG

SCREEE!

¡NOOO! ¡ME ESTÁN... AAGH... ARROLLANDO!

RARRRR!



ESTAS...  
LIGH... BESTEZUELAS.  
SON... AAGH... DEMA-  
SIADAS...

¡...Y TAN  
TENACES COMO RATAS  
FAMILICAS!

GRRR!



AH, PRIMO,  
TÚ SIEMPRE HAS  
TENIDO DEBILIDAD POR  
LOS NIÑOS Y LOS  
ANIMALITOS...

AIEEE!

TWANG

...POR SUERTE  
PARA TI, YO NO SOY  
TAN SENTIMENTAL.



CHUK-K

CHUNPH

KRUPTCH



LES HE HECHO HUIR, PRIMO... PERO SÓLO  
DE MOMENTO. TEMO QUE OTROS DE SU  
MANADA VENGAN. Y LO HAGAN  
PRONTO. DEBEMOS IR...

NO,  
SCARLET, ME  
HAN MALHERIDO.  
DEBES INTENTAR  
HUIR TÚ SOLA.  
POR EL BIEN  
DE NUESTRA  
CAUSA...



CALLA.  
NOS VAMOS  
LOS DOS...  
¡AHORA!



ESCÚCHAME, SCARLET... HE DESCUBIERTO MÁS DE LO QUE TEMÍAMOS. NOS ENFRENTAMOS A UN VAMPIRO SUPERIUM...

NO HUBIERA CREÍDO QUE EXISTIERA TAL COSA. PERO DEBEMOS PONERNOS EN CONTACTO CON LA ORDEN, ATENDER A TUS HERIDAS...



RAAHHH!

DEMASIADO TARDE PARA MÍ... VETE... ¡LLEVA LA NOTICIA!

YO LES DETENDRÉ COMO PUEDA...



¡NO! ¡NO PIENSO DEJARTE...!

NO TIENES ELECCIÓN... NI TIEMPO... ¡VETE!



MALDITO SEAS, PRIMO... SIEMPRE TAN SENTIMENTAL...

¡ME VOY, PERO JURO QUE TE VENGARÉ!

YO YA ESTOY... MUERTO... ADIÓS...

...TE QUIERO... ¡AAAGH!

TUNNG



¿NINGUNO ME  
PERSIGUE...?

¡SACRE!  
¡ESOS BICHOS  
ESTÁN PROGRAMADOS  
PARA MATAR SÓLO  
A ROUGE!



SÍ...  
PROGRAMADOS  
POR MÍ.

VENGA,  
NIÑOS. PASADLO  
BIEN... Y LUEGO  
VOLVED A CASA  
HASTA QUE PAPI  
OS LLAME DE  
NUEVO.




...CHENIER TRABAJA  
EL DISCO... DRIBLA AL  
SALVAJE MORRISETTE Y...  
¡ZAS! ¡PLING! ¡DISPARA  
Y MARCA! ¡YAY!

ERES UN COMPAÑERO  
GENIAL. JOE. CONOCERTE  
HACE QUE SER UN VAMPIRO  
NO MUERTO CASI SEA  
TOLERABLE.

ASÍ QUE,  
GRACIAS.




OYE, ¡OYE!  
NO TE ATREVAS A  
PONERTE BLANDO,  
BOBO.



SOMOS DUROS.  
ASESINOS VAMPIROS, CHI-  
CO... ¡NO NOS DIVERTIMOS,  
Y NUNCA NOS PONEMOS  
BLANDOS!

NADA DE  
BLANDOS.  
CAPTADO.



ESO.  
HAGAMOS ALGO  
ESTÚPIDAMENTE  
GENIAL Y...  
¿QUÉ?!

¿QUÉ RAYOS  
ESTÁ PASANDO  
AHÍ?

RAHHR



¿QUÉ DEMONIOS ERAN ESOS? ME HAN FLIPADO PARA TODA LA VIDA, TÍO.

DIJO EL TIPO DURO, ASESINO VAMPIRO...

ESOS PEQUEÑOS... LOQUESEAN HAN DESTROZADO A ESTE POBRE TIPO... Y MIRA QUÉ HERIDAS TAN RARAS...



MARCAS DE COLMILLOS EN FORMA DE X, Y EN GRUPOS DE TRES... ¿Y DECENAS? ¿QUÉ DEJA MARCAS COMO ÉSTAS?



NI LO SÉ, NI QUIERO SABERLO... ¡BRRR!

YA, IMAGINA CÓMO SE SIENTE ESTE TIPO. EY, ¿QUÉ ES ESTO...?



TE DESPIERTAS UNA NOCHE HECHO UN VAMPIRO, COMO YO, Y EN SEGUIDA DESCUBRES QUE EL MUNDO ES MUCHO MÁS RARO DE LO QUE CREÍAS. ¿PERO ESOS PEQUEÑOS MALOSOS...?

YA CAPTO LA IDEA, Y AHORA, ¡VAÁMONOS!

VENGA, MANOS A LA OBRA.



...EL VAGABUNDO DE LA GAPA LLEVABA UN DIARIO... ENCONTRAD ESO Y TODO LO QUE PODÁIS.

NO HAY MUCHA COSA... VIAJABA CON POCO.

EL TIPO VIVÍA CON POCO... ERA UN ASCETA, YA SABES, UN MONJE.



COGEDLO TODO Y VÁMONOS.

¿Y LOS CUERPOS DE LOS... EH... NIÑOS?



LIMPIEZA SE OCUPARÁ DE ELLOS... Y DE TODO RASTRO DE NUESTRA EXISTENCIA.

VALE, ROSCOE... YA PUEDES EMPEZAR A BARRER...



LISTED MANDA, MR. S...

Elloooooooy!

REPÍTEME  
CÓMO ERAN ESAS  
CRIATURAS.

ERAN COMO  
EL REPARTO DE  
OLIVER, PERO CON  
COLMILLOS.

ERAN  
CHICOS-PERRO  
ASESINOS. ¿QUÉ  
MÁS NECESITAS  
SABER?!

NADA MÁS,  
CREO QUE YA SÉ  
QUÉ ES LO QUE  
VISTEIS...

...LOS HIJOS  
DE JUDAS, NO PUE-  
DEN SER OTROS, PERO  
LES CREÍA EXTINGUIDOS  
DESDE HACE MUCHO  
TIEMPO.

¿JUDAS?  
¿DE HACE  
TANTO  
TIEMPO?

NO TANTO.  
LA LEYENDA, CREO,  
DICE QUE JUDAS EL  
TRAIDOR FUE CONDENADO  
A VAGAR PARA SIEMPRE  
POR LA TIERRA... ENGEN-  
DRANDO DESCENDIENTES  
INHUMANOS, DEMONIA-  
COS, COMO PARTE DE  
SU MALDICIÓN.

¿Y TIENEN  
COLMILLOS RAROS  
QUE DEJAN MARCAS EN  
FORMA DE X... DE  
TRES EN TRES?

SÍ, SE SUPONE  
QUE REPRESENTAN  
LAS TREINTA MONEDAS DE  
PLATA... PARECE QUE HAN  
VUELTO PARA AZOTAR  
A LA HUMANIDAD.

Y A LOS  
VAMPIROS...

¿QUE HAN VUEL-  
TO DE DÓNDE...?  
¿CUÁL ES LA VERDAD  
SOBRE ESOS NIÑOS-  
BESTIA?

SE REMONTA A LA EUROPA  
MEDIEVAL, A LA ÉPOCA DE  
LA PESTE NEGRA...

...EN EL CAOS  
Y LA CONFUSIÓN DE  
ESOS TIEMPOS, INCONTA-  
BLES NIÑOS QUEDARON  
HUÉRFANOS O FUERON  
ABANDONADOS.

ALGUNOS HASTA  
FUERON REPUDIADOS  
POR PADRES SUPERSTICIO-  
SOS, POR CREER QUE ERAN  
CAUSA DE LA PLAGA. Y LOS  
HUMANOS NOS LLAMAN  
MONSTRUOS...

"MUCHOS DE ESTOS NIÑOS PERDIDOS, SOBRE TODO CHICOS, ACABARON MALVIVIENDO EN LOS CERCANOS BOSQUES, REVIRTIENDO RÁPIDAMENTE A SU NATURALEZA MÁS BAJA Y ANIMAL, PARA SOBREVIVIR."

"SE DICE QUE AL OLVIDAR SU HUMANIDAD, ESOS JÓVENES PERDIERON EL DERECHO A SUS PROPIAS ALMAS. ESO LES CONVIRTIÓ EN PRESA FÁCIL PARA LAS OSCURAS CRIATURAS QUE ACECHABAN EL DEMONIACO TERRITORIO."

"NO IMPORTA LA CAUSA, LOS NIÑOS TAMBIÉN SE CONVIRTIERON EN BESTIAS DEMONIACAS. FUERON LOS PRIMEROS DE UNA NUEVA RAZA, Y PRONTO ESPARCIERON SU SEMILLA, COMO UNA PLAGA, ENTRE LOS MILES DE NIÑOS PERDIDOS EN EL DEVASTADO CONTINENTE."

FUERON UNA ESPECIE DE... PRIMOS, IMAGINO, DE LOS VAMPIROS... PERO SIN EL PREDOMINIO DE LA INTELIGENCIA HUMANA.

EN CUALQUIER CASO, LES CREÍA EXTINTOS HACE TIEMPO. SI HAN VUELTO, ALGUIEN CON UN PODER EXCEPCIONAL DEBE DE ESTAR DETRÁS DE ELLOS.

ESO NO IMPORTA. NO TE INVOLUCRES MÁS EN ESTE TEMA.

OYE, EKIMUS... ESTOY DISPUESTO A SEGUIR TU SABIDURÍA PARA ENTRENARME Y SER EL MEJOR VAMPIRO QUE PUEDA SER... HASTA CONFÍO EN TI CUANDO ASEGURAS QUE SOY UN "ELEGIDO"...

...PERO SI MI FAMILIA TIENE PROBLEMAS...

ÁLEX, LOS HUMANOS YA NO SON TU FAMILIA. SI ESTÁN EN PELIGRO, NO ES PROBLEMA TUYO.

NO SÉ QUÉ TIENE QUE VER CON ESTO, PERO EL MUERTO TENÍA ESTÁ CHAPA... ES EL NOMBRE DEL SENADOR PARA EL QUE TRABAJA MI PADRE...

NO PIENSO ENTREGAR MI HUMANIDAD... NI TAMPOCO MI ALMA. COMO ESOS NIÑOS PERDIDOS... ¡Y JAMÁS ABANDONARÉ A MI FAMILIA!

BIEN.

¿ES AHORA CUANDO SALES CORRIENDO Y DAS UN PORTAZO? ¿NO ES ESA LA RUTINA HABITUAL?





**BWA HA HA HA!**

TIENE GRACIA, EKKIE... AÚN HAY ESPERANZA PARA TI.



ME VOY, SI, PERO SIN CORRER. VAMOS, JOE. QUIERO ECHARLE UN VISTAZO A MI GENTE.

SI ESO ROMPE ALGUNA REGLA, EKIMUS, ME PARECE QUE TENDRÁS QUE VIVIR CON ELLO.

NO PUEDO OBLIGARTE A SEGUIR "REGLAS", ALEX. CUANDO TU MERA EXISTENCIA COMO EL PRIMERO DE UNA NUEVA ESPECIE DE VAMPIROS YA HA ROTO TODAS LAS REGLAS QUE YO ENTIENDO.

VE.



TÍO, ESO HA SIDO PLANTARLE CARA A ESE FRÍO CHUCHO. DEBERÍAS ENTERARTE DEL ROLLO ESE DEL "ELEGIDO"... ¡IGUAL SACAS ALGO!

MEJOR ESPERAR, NO NECESITO QUE MI VIDA SEA AÚN MÁS RARA.

¡ATENCIÓN! PEDAZO DE LIMUSINA A LAS DOCE.



¡ES VAN FLEET!

¡HEY! ¡ESTO SE JOODE!



ESE TIPO GRANDE... ÉVAN FLEET? ES UNO DE NOSOTROS. ¡VAMPIRO!

¿CÓMO ES POSIBLE? ¡LE HE VISTO POR AHÍ DURANTE EL DÍA!



NO SÉ... PERO LO NOTO. DE VERDAD LO ES.

ESPERA... EN ESE TEJADO DE AHÍ...



¿...NO VES A ALGUIEN QUE SE ESCONDE?

PREOCÚPATE DESPUÉS, BOBO... ¡LA LIMUSINA SE VA CON ESOS TIPOS RAROS!



TÍO, TU FAMILIA VA CON LA GENTE MÁS IN... ¡ASIENTOS DE PRIMERA EN UN CONCIERTO DE ROCK EN CENTRAL PARK!

ESO CREO. ¿QUÉ DICE TU RADAR DE NO MUERTOS SOBRE ESTE TIPO? SEGURO QUE ES UNO DE NOSOTROS...

¿ESE TIPO? NOO, ES EL MEJOR TROVADOR-POETA DE SU GENERACIÓN. NO UN VAMPIRO.



¡GRAAACIAS! ME GUSTARÍA PROBAR UNA CANCIÓN DE MI ÚLTIMO DISCO... SE LLAMA "COLD FINGERED PROCTOLOGIST FREE-CLINIC BLUES..."

AQUÍ ES. MRS. ELDER, CON LOS SALUDOS DEL SENADOR.



UUM.



¡DEJA ESO, IDIOTA! ¡LA DAMA NO SE TOCA! ¡ORDENES DEL AMO!

VA. DEMÁNDAME POR TENER SED.



...DON'T CRY... AND DON'T ASK WHY... BUT IF YOU AIN'T GOT A GREEN CARD THEY GONNA LET YOU DIE... NOW BEN' OVER BABY AND LET ME DRIIIVE, I GOT COLD FINGERS, BUT MY HEART NEVER LIINES EWE-EEE...

EL TIPO AÚN LO TIENE PILLADO.

OOOH... PUES A VER SI SE MEJORA PRONTO...

OYE, ¡MIRA!

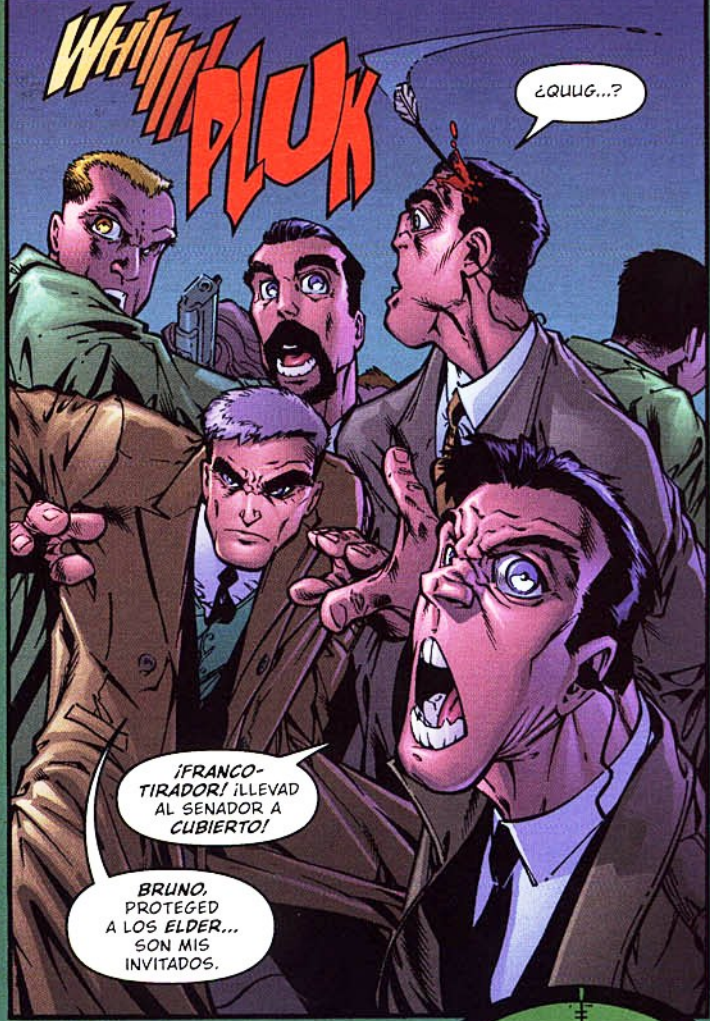


¿ES LA MISMA  
COISA EN SOMBRAS  
QUE VI ANTES EN  
EL TEJADO!

¡ALGUIEN  
ACECHA A MIS  
PADRES!



LIN...  
DELIX...  
  
¡...TROIS!



¿QUIG...?

¡FRANCO-  
TIRADOR! ¡LLEVAD  
AL SENADOR A  
CUBIERTO!

BRUNO,  
PROTEGED  
A LOS ELDER...  
SON MIS  
INVITADOS.



¡SEÑOR!  
TENEMOS QUE  
PONERLE A SALVO...  
¡LOS ELDER ESTÁN  
BIEN!

ASEGÚRATE.  
HUMM... MÁS PRO-  
BLEMAS CON LAS  
MALDITAS CAPAS.



LIN...  
DELIX...

TROI...

TWING

NOOOOOO!

¡MERDE!

HOLA. AQUÍ...  
¡GEVALT!

TUNK

¡ESCUCHA,  
PUTZI! EL SENADOR  
ESTÁ EN  
PELIGRO...

¡...Y A MÍ CASI  
ME ATRAVIESAN!  
ASÍ QUE TRAE A  
LOS "ESPECIALES"  
DE SEGURIDAD.  
¡AHORA!

¡FUERA DE MI  
CAMINO. NIÑO! ¡LO  
ESTÁS ESTROPEANDO  
TODO OTRA  
VEZ!


TE RECONOZCO.  
¡ME SALVASTE DE  
ROSE LA MUÑECA  
EL MES PASADO!

WHISSSH

FUE UN  
SIMPLE ACCIDENTE.  
¡LA SEGUNDA  
FLECHA ERA PARA  
TI, VAMPIRO!



MUY BIEN, VOSOTROS. ¡ALTO!



NO TENGO NI IDEA DE QUÉ DIABLOS PASA AQUÍ, PERO YA OS ESTÁIS SEPARANDO Y EMPEZANDO A EXPLICÁRMELO.

¡YA MISMO!



¿QUÉ...?!



¿SAN...?

¿...SAN JORGE...?



Y YO... ¿CÓMO LO SÉ...? ¿POR QUÉ ME HACE... SENTIR... ENFERMO?



CALMA, HIJO...



NO TENGO NI IDEA... NI INTERÉS. ADIEU.

¡ALTO, O...!



(...DISPARO!)

**BLANK**

NO, NO...  
**¡A ELLA, NO!**



**FRUSTRACIÓN**

¿AY?



**¡DIOS MÍO!**  
¿HIJO...? YO NO  
QUERÍA... DIOS,  
¿EN QUÉ ESTABA  
PENSANDO?

¿ME  
DUELE...? ¿NO  
SE SUPONÍA  
QUE...?



AGUANTA, HIJO, VOY A  
LLAMAR A LOS ATS...

**HUHR!**

¿ME HAS  
**HECHO DAÑO!**  
¡NO VUELVAS A  
**HACERLO!**



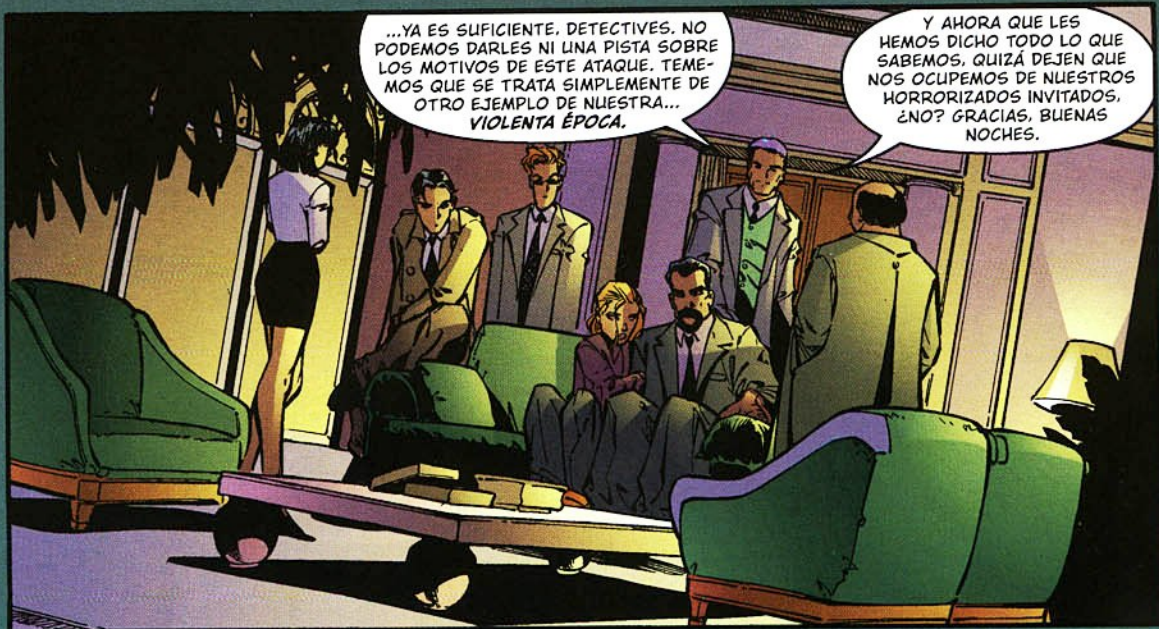
**OFICIAL  
DAVIS... ¿SE  
ENCUENTRA  
BIEN?!**

¿GEORGE...?

NO ENTIENDO  
NADA... ¿ÉSE NO ERA  
**ALEX ELDER**, EL CHICO  
DESAPARECIDO...?

**LE DISPARO,**  
ME GRITA...  
Y SE VA  
CORRIENDO...?

**R  
E  
E  
E  
E  
E**



...YA ES SUFICIENTE. DETECTIVES. NO PODEMOS DARLES NI UNA PISTA SOBRE LOS MOTIVOS DE ESTE ATAQUE. TEMEMOS QUE SE TRATA SIMPLEMENTE DE OTRO EJEMPLO DE NUESTRA...  
**VIOLENTA ÉPOCA.**

Y AHORA QUE LES HEMOS DICHO TODO LO QUE SABEMOS, QUIZÁ DEJEN QUE NOS OCUPEMOS DE NUESTROS HORRORIZADOS INVITADOS, ¿NO? GRACIAS, BUENAS NOCHES.



¿DÓNDE VA CON TODOS ESOS PLURALES? ¿LLEVA UN RATÓN EN EL BOLSILLO...?

AHORA NO, ANDY...



**HILDA.** OFREZCA A NUESTROS APRECIADOS ELDER UN CAFÉ, O CUALQUIER COSA QUE DESEEN. ¿DE ACUERDO?



MR. STEINMAN, ¿ME ACOMPAÑA A MI OFICINA?



CLARO, VÍCTOR, ¿QUÉ PUEDO...?



PUEDES HACER LO QUE, MALDITA SEA, TE PAGO POR HACER... ¡ELIMINAR MIS PROBLEMAS!

DE HECHO, PARA LIBRARME DE ÉL, VOY A PASARTE TODO EL PROBLEMA DE LA **CAPA ROJA**, T.C. AHORA ES TUYO, ASÍ QUE OCÚPATE DE ÉL...

...ANTES DE QUE TE MATE.



¡AHORA VETE, GUSANO!

¡OWWWW!

**KRAK**

NO PUEDES SUPERAR TU PASADO NAZI, ¿VERDAD, VÍCTOR? ¡VENGA A MALTRATARME SÓLO PORQUE SOY JUDÍO!



NO SEAS ABSURDO. NI YO SOY UN NAZI. NI TU JUDÍO... YA NO.

SOMOS HERMANOS DE SANGRE PARA SIEMPRE, T.C. ... ¡VAMPIROS!

YAAAAH!

¡HE DICHO  
YEEOW!



NUNCA HABÍA VISTO NADA IGUAL.

NORMALMENTE, NO SE PUEDE DISPARAR A UN VAMPIRO... LAS BALAS LE ATRAVIESAN COMO SI FUERA HUMO. NORMALMENTE.

ESE POLI DEBÍA USAR BALAS MÁGICAS O ALGO...



HAHAHA HA!

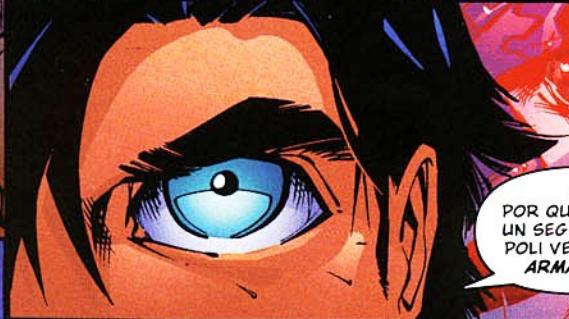
OH, VAYA COSA... ¡COMO SI EXISTIERAN LAS BALAS MÁGICAS!

OH, MUY BIEN, BOBO, NO ESTOY SORDO, ¿SABES?

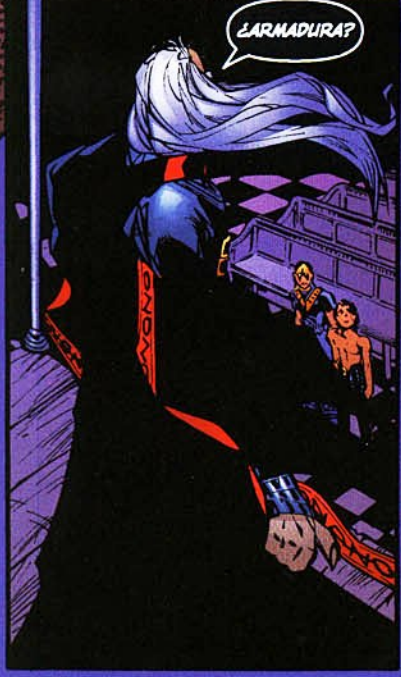
ADEMÁS, YA LA TENGO.



¿ENTONCES CÓMO SE EXPLICA, JOE..?!



¿Y POR QUÉ DURANTE UN SEGUNDO VI AL POLI VESTIDO CON ARMADURA?!



¿ARMADURA?



...  
SAN JORGE, AHORA.



ÉSE FUE EL NOMBRE QUE ME VINO A LA CABEZA... ¿QUÉ SIGNIFICA, EKIMUS?!





MALDITA SEA. ODIÓ ESA BASURA MISTERIOSA DE CARAMONO.

YA SOMOS DOS, PERO HABLANDO DE COSAS MISTERIOSAS. ¿QUÉ SABES DE LA CHICA DE LA CAPA ROJA?



MENOS QUE CERO, TÍO... ¿POR QUÉ ME LO PREGUNTAS? NI SIQUERA LA VI.

¿ES QUE TE HA PILLADO, BOBO? ¿TE GUSTAN LAS PELIRROJAS?



NO LA CONOCES. NO LA VISTE.

ENTONCES, ¿CÓMO SABES QUE ES PELIRROJA, JOE? YO NO LO HE DICHO.



YO...

ES DECIR...

OH, TÍIIIIO...

ÉSA SÍ QUE ES UNA LARGA HISTORIA. ÁLEX...



"TENGO LA ETERNIDAD.  
JOE. EMPIEZA A HABLAR..."

UN...  
DELIX...

PRÓXIMO: ¡BAJO LA CAPA ROJA!

# Sangre

Por Ana  
María  
Meca

# Fácil

Bienvenidos de nuevo. ¿Qué tal esas dosis de hemoglobina? ¿Os preguntáis ya qué vale más la pena, si disfrutar del calor y la playa o del frescor de la noche estival y un *Bloody Mary* crudo? Lo cierto es que vuestras cartas empiezan a llegar (gracias, gracias por no dejarme sola), y este correo empieza a tener vida propia. Por contestar primero la pregunta general, ajá, el resto de **Cliffhanger** llegará en otoño (septiembre es la fecha prevista), **Danger Girl #0** y **Battle Chasers #1** juntos, y la periodicidad... si no hay imprevistos, será mensual, pero ¡ojalá se aclararan ellos! Hace tanto tiempo que no leo **BC** que empiezo a pensar que va de tres chicas de impacto que van por ahí cazando dragones... ¿Sabéis que uno de los motivos que aducen **J. Scott Campbell** y **Madureira** para haber invitado a **Chris Bacchalo** a **Cliffhanger** es que alguien que entregue a tiempo les hará "quedar bien" a ellos? Archivadlo en "Motivos Extraños Para Publicar un Tebeo".

## Julio Lizarrán (San Sebastián)

"Esperar **Battle Chasers** en España se está convirtiendo en esperar aviones en Barajas, así que mientras espero le he echado un vistazo al **Crimson**. Es curioso, pero si hubieran salido las tres, ésta sería la última que hubiera comprado, porque el **Ramos** no está a la altura del genio de **Campbell** o de **Madureira**, gente que ha dejado ya mucha huella en los comics (...) **Crimson** me parece divertido; el dibujo me ha sorprendido, ya que es mucho mejor que el de **X-Men 2099**, que es todo lo que había visto yo de **Ramos**. (...) La historia no sé, sin ser yo muy pro-vampiro, me ha convencido, aunque sospecho que, como pasa con todos los comics últimamente, no podrá mantener el nivel."

Es verdad que a veces parece que, a más anticipación, peor historia (diremos bajito que el **Divine Right**, pues no sé, tampoco explica nada nuevo, ¿no?), pero no me parece que sea el caso de **Cliffhanger**, donde los autores han hecho un esfuerzo por trabajar dentro de un género (acción aventura/acción

fantasía/acción sobrenatural, ¿cuál es cuál?) y ofrecer una buena historia. Y **Crimson** no sólo mantiene el nivel, amigos: me-jo-ra y cada vez es más emocionante; todo lo más, a veces los autores tienen tanto que explicar de unos y de otros que el ritmo de la historia principal se ralentiza un poco. Tus comentarios sobre, cómo lo diría yo, eficientes comparaciones de volúmenes de busto entre autores de comic contemporáneos, no sé, si lo extractas en un párrafo prometo publicarlo, para regocijo científico del personal...

## Raúl González (Valladolid)

"A mí que me parecía que todo esto de los vampiros estaba más que pasado de moda, bastante muerto y en estado de descomposición, y me considero un experto porque debo haberlo visto todo, todo, sobre el tema, que también tuve mi etapa de chupasangres e Inmortales varios. (...) **Crimson** entra bien, y tiene un toque fresco, contemporáneo, no sé, vampiros en Nueva York jugando al hockey y todo eso, y lo único que le echo en falta es un **Enemigo**, así, con mayúsculas."

No sé, hay vampiros y vampiros. Los últimos que he visto yo son los de **Revenants**, y aunque me reí bastante con una banda de rapers-vampíricos mata-Dráculas, la verdad es que de puro pasados de vueltas, no parecían ni vampiros. En la versión de lanza-estacas y corta-cuellos, me gustó más **Blade**, pero reconozco que prefiero la versión más "neo-romántica", en plan vampiro existencialista (vale, vale, me ha quedado en plan catálogo) o en plan gente existencialista que caza vampiros, como en **Drácula** (el libro, no sus infinitas revisiones a peor. Respecto al **Enemigo**, di más bien **Enemiga**: existe, asusta, acaba de aparecer en USA (número 10), y parece, parece, que vamos hacia un... ¿baño de sangre?

## Miriam Valledo (Morella, Castellón)

"En mi viaje habitual a la capital —local— en busca de mi ración de comics y aventura (y es que vivir aquí y conseguir comics es toda una aventura), me encontré con **Crimson**, me gustó la portada, y aquí estoy (...) encantada de la vida con la historia de **Álex Elder**. (...) Me parece que **Álex** no se aclara con lo de su familia: o acepta que es un vampiro y se olvida, o encuentra una manera de decirles que está vivo."

Felicidades, **Miriam**, por acertar: **Álex** no se aclara en absoluto sobre este tema; está claro que has simpatizado con su familia y te has enfadado tú, pero míralo desde su punto de vista: un momento de alegría y una despedida, porque lo que no puede hacer el chico es volver a su antigua vida. Supongo que la escena sería algo como: "Verás, mamá, no he venido a cenar el último siglo porque me convertí en vampiro y he estado de marcha por ahí con un indio hispano, y luego se lió con lo del Elegido, y la guerra, y me hicieron prisionero, y San Jorge, y..."  
Ups, ¡spoiler warning!

Y aquí no cabe nada más. Así que me enfrento a otro mes a la sombra. Echo en falta opiniones sobre todo lo divino y humano; escribidme y, si queréis, mandad vuestros dibujos a: **Crimson. Planeta DeAgostini. Aribau 185. 08021-Barcelona**, o enviadme vuestros mails a la dirección de **Crimson** en internet: **crimson@dreamers.com**  
Y os prometo que tendréis de todo, mordiscos y jugosos comentarios. ¡Nos vemos!